

# Educación Médica desde la Revista Uruguaya de Cardiología

Como decíamos en nuestro anterior editorial, la Educación Médica Continua es responsabilidad de los médicos y de sus sociedades científicas. La Revista Uruguaya de Cardiología es una herramienta que nuestra Sociedad pone a disposición de los colegas para contribuir en el proceso de Educación Médica Continua y Permanente.

Desde su rol específico, este instrumento contribuye de diferentes formas. Algunas clásicas y obvias: promoviendo la publicación de trabajos de investigación nacional, colaborando en su presentación para que alcance el mejor nivel posible. Además, promoviendo artículos de Revisión u Opinión por referentes nacionales o internacionales acerca de temas puntualmente trascendentes, o reproduciendo artículos de otras revistas considerados de interés.

Nuestra revista intenta también crecer en otros aspectos, con diferentes modalidades, que contribuyen al necesario proceso de actualización. A algunos de ellos nos queremos referir brevemente, transmitiendo nuestra visión desde el Consejo Editorial.

Este número incluye un excelente trabajo de revisión sobre insuficiencia tricuspídea escrito por las Dras. Pilar Aguilar y Florencia Cristar. Analizan las colegas, en una forma amena y didáctica, la evidencia actual sobre esta valvulopatía. Pero además, incluyen un sistema de autoevaluación a través de diez preguntas de múltiple opción ubicadas al final del mismo que potencian el valor docente de su lectura. Los invito a compartir la experiencia. No solo aprenderán mucho, como personalmente me ha sucedido, sino aun más pensando las respuestas a las inteligentes preguntas planteadas. Una forma sencilla y práctica de “educarse”. Una línea que intentamos sea apreciada y poder continuar transitando.

Además, en este número publicamos la primera parte del Especial sobre Fibrilación Auricular que resume dos años de trabajo de un numeroso y selecto grupo de autores extranjeros y de nuestro grupo editorial. La segunda parte (por razones de espacio de la revista) será publicada en el primer número de 2016, aunque *on line* el Especial estará disponible en forma completa desde este momento. Como podrá apreciarse, recorriendo el índice, se trata ampliamente el tema en todos sus principales aspectos a través de artículos de referentes de todo el mundo. Es un material único, de nivel, que la revista pone a disposición de nuestra comunidad médica y que a través de una adecuada difusión será un instrumento educativo, contribuyendo al mejor enfoque del paciente con fibrilación auricular, una patología de alta prevalencia e importancia epidemiológica.

Como hace muchos años, y por mi cargo, tengo la oportunidad de participar del Comité Científico del Congreso Uruguayo de Cardiología, grupo encargado de la evaluación de los Temas Libres. Los aceptados serán publicados en nuestra revista y servirán de referencia. Muchos de ellos aspiramos a que se concreten en Artículos Originales. De ahí nuestra responsabilidad de establecer un nivel acorde al que aspiramos para la misma. El diseño, la ejecución, el análisis y la redacción de un proyecto de investigación es una de las tareas de mayor valor educativo en nuestra profesión.

Esta participación regular me permite tener una cierta perspectiva histórica sobre la calidad y las características de los mismos. Es así que, como hemos mencionado previamente, la calidad globalmente considerada ha mejorado, existiendo todos los años trabajos excelentes, algunos de los cuales han generado artículos destacados en nuestra revista.

Este año, sin oponerse a los conceptos previos, hemos asistido a un aumento del número de trabajos presentados en su mayoría por primeros autores “jóvenes”. Veintiséis trabajos aspiran al premio Investigador Joven. Este interés es destacable y muy positivo, obvio es subrayarlo. La lectura de los trabajos revela un gran esfuerzo en la recopilación de datos, su análisis e interpretación. Sin embargo, también se nota un déficit en su presentación. Muchas veces leemos, con pena, trabajos interesantes que seguramente disponen de datos valiosos, pero cuya estructura o redacción los empobrece, con errores que anulan sus valores. Largas introducciones, objetivos no claros, metodología no completamente descrita, resultados presentados en forma confusa, algunos no vinculados a los objetivos, conclusiones que no se desprenden de los datos, etcétera. Repito, nos genera angustia que se desperdicie ese esfuerzo por una incorrecta organización de la información.

Debemos trabajar en ello. No hay un sistema de docencia establecido donde esto se aprenda. De alguna manera todos somos un poco autodidactas y nos educamos leyendo y haciendo trabajos.

La revista intenta optimizar el nivel de los trabajos que publica y poco a poco estamos transitando por ese camino, aprendiendo todos, con el apoyo y la comprensión de los autores. Queremos transmitir, sobre todo a los más jóvenes, nuestra disposición de colaboración para mejorar la expresión formal de sus investigaciones. Es una forma más de Educación Médica para la cual la revista está abierta a participar. Nuestra Sociedad, además, pone a disposición de sus socios un excelente servicio de apoyo metodológico y estadístico que debe ser más utilizado.

Finalmente, otro aporte de la revista a la investigación y educación médica. El Premio Anual al Mejor Trabajo Original, instituido con el apoyo de Laboratorio Roemmers.

El Consejo Editorial ha seleccionado como Mejor Trabajo Original publicado en 2015 el artículo *Percepción de calidad de vida antes y después de la cirugía de revascularización miocárdica*, cuyos autores son los Dres. Natalia Esmite, Jorge Pouso, Juan C. Reinoso, Fabio Gutiérrez, Nicolás Russo y Daniel Bigalli (Rev Urug Cardiol 2015;30(3):268-279).

Este trabajo participará representando a nuestra revista como aspirante al Premio Magda Heras 2016 de la Red de Editores de Revistas Cardiovasculares Iberoamericanas. Felicitaciones a los autores.

Dr. Walter Reyes Caorsi, FACC, FHRS  
Editor-Jefe  
Revista Uruguaya de Cardiología